FLAMENCO & HERMANOS OLMEDO

Alba Olmedo y Nano de Marbella



Alba Olmedo y Nano de Marbella proponen un **flamenco puro, vivo y ameno** en el que la fuerza, arraigo y sobriedad van de la mano de la distensión y la alegría.

Baile, toque y cante se alternan en un espectáculo muy variado, original y dinámico en el que los artistas se entregan en cuerpo y alma, haciendo de cada evento una auténtica fiesta.



Composiciones propias y un cariñoso rescate de piezas populares tejen en *Hermanos Olmedo* una estrecha relación entre las raíces del flamenco y las nuevas influencias.

Nano aporta el toque añejo de fuerza y brío que lo caracteriza. Alba la garra, el temple y la elegancia de su baile. La conjugación de su arte embriaga de complicidad y destreza cada velada, acompañando al público con impecable y amorosa entrega.







Paralelamente al vínculo familiar que les une, los hermanos Olmedo comparten su carrera profesional, con más de 30 años de relación artística, coproduciendo espectáculos como *Verea de En medio* o *Surcos*, entre otros.

Cádiz, la Costa del Sol y Granada son parte imprescindible de su cuna y trayectoria artística en Andalucía. Actualmente combinan los viajes al extranjero con eventos en salas, hoteles, tablaos, veladas privadas, ceremonias, restaurantes.

ALBA OLMEDO

FORMACIÓN Y PREMIOS

Danzaora y artista plástica.

Nominada Mejor Intérprete de Danza Flamenco en los IX Premios Lorca de la Academia de las Artes Escénicas de Andalucía, 2023



Premio de la Cultura 2016 en Marbella, Málaga.

Licenciada en Danza Española en *Conservatorio Superior de Danza Ángel Pericet* de Málaga.

Licenciada en Bellas Artes en *Facultad BBAA Alonso Cano* de Granada.

Estudia **Danza Contemporánea** en Conservatorio Profesional Reina Sofía (Granada), **contemporánea**, **danza-teatro**, **contact y danzas experimentales** con Simonetta Pusceddu (Italia), Elmar Day Álvarez (México), Horacio Macuacua, Lucio A. Baglivo, Paula Carmona, Flor Buzzo.

COMPAÑÍAS DE DANZA -TEATRO

- -Integrante de la compañía *Proyecto Nana Danza* (Premio Fetén 2018).
- Integrante de compañía Las Poderío. Teatro, Danza, Música.
- -Fundadora de *Alba Olmedo y Cía*. (2015).

Estudia y comparte el flamenco con Patricia Guerrero (Premio Nacional de Danza 2021), Amparo Heredia "La Repompilla" (Lámpara Minera 2021), Andrés Marín, Rafaela Carrasco, Pilar Ogalla y La Moneta entre otras.



NANO DE MARBELLA

Maestro y apasionado amante de la guitarra, lleva toda una vida regalando los colores de su música en los más selectos escenarios de Granada, Málaga y Cádiz. Su guitarra se consolida como una de las más carismáticas de la zona.

A los 9 años se inicia en la escuela de Antonio Morilla, alumno directo del Niño Ricardo. Escuela pura, ortodoxa y estricta de donde salen algunos de los mejores guitarristas malagueños.

En Granada aprende con Emilio Maya, Miguel Ochando, Paco Cortés, Jose Antonio Rodríguez...

También recibe armonía y composición de Eneko Alberdi, Nono García, o de un gran músico, su hermano Pepe Olmedo.

Desde los 14 años su vida se desarrolla entre las peñas y tablaos de Granada, Cádiz y restaurantes y hoteles de la Costa del Sol.

Además de una prolongada vida como concertista en solitario, ha compartido escenarios con bailaores y cantaores de primera línea cómo Repompa de Málaga y familia, Juan pinilla, niño de la almendra, Silvia Perez Cruz, Rancapino Padre, Marta la niña, Kiki Morente, Sergio El Coloraito, La Macanita, Ivan Vargas, Juan Andrés Maya, José Cortés el Indio, La Samarona, Paco Moyano, el Cañejo de Barbate, Jesus Castilla, entre muchos otros.

Actualmente vive con su familia en La Muela, en Vejer de la Frontera, entregado a impregnarse de gaditanismo y de buena gente. Con más ganas que nunca de seguir dándolo vital y artísticamente.

CONTACTO



(+34) 653 384 307

(+34) 691 207 733

info@albaolmedo.com

www.albaolmedo.com